

Мегедь В. В.

ЭРОТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ КВАДР

Рассмотрены психологические особенности интимного общения в квадрах с учетом преобладающих в них ценностей и стимулов, которые и определяют совместимость в сфере эмоций, ощущений и других аспектов

Ключевые слова: соционика, психология, тип личности, квадра, установки, ценности, эротические стимулы, сексуальная совместимость.

«Смотреть не только друг на друга,
а вместе в одном направлении»

А. де Сент-Экзюпери.

В области чувств гармония отношений во многом зависит от эмоционально-сексуальных программ квадр, к которым относятся те или иные *дуальные* пары.

Квадра, состоящая из четырех соционических типов, выполняет определённую социальную миссию в обществе. Внутри такой группы действуют установки и ценности, объединяющие таких, казалось бы, разных людей общей для них программой действий. У каждого типа личности есть своя социальная роль, но в итоге она подчиняется общей задаче квадры. То же происходит и с эмоционально-сексуальной программой каждой из квадр. Общий психоэмоциональный и эротический настрой, присущий представителям той или иной квадры, накладывается на индивидуальные типологические особенности. Рассмотрим эти общие для представителей каждой квадры эмоционально-эротические закономерности.

Первая квадра

Девиз: Размышлять и наслаждаться.

Типы: ▲□ (ИЛЭ), ○◼ (СЭИ), ◼○ (ЭСЭ), □▲ (ЛИИ).

В этой группе типов превалирует общий настрой на создание приятных отношений без проблем, носящий несколько поверхностный характер. Взаимные требования удовлетворяются путём компромиссов. Обиды забываются быстро. Ценится чувство юмора и отзывчивость к эротическим стимулам. Общность интересов на фоне лёгких положительных эмоциональных переживаний способствует укреплению отношений. В сексуальных отношениях ценится раскрепощённость и открытость. Партнёры настроены на безотказность и интенсивность эротических переживаний. Им присуща отзывчивость не столько на словесные стимулы, сколько на прикосновения и ласки. На них стимулирующе действуют развлечения и вкусная еда.

Вторая квадра

Девиз: Терпеть и побеждать.

Типы: ◼△ (ЭИЭ), □● (ЛСИ), ●□ (СЛЭ), △◼ (ИЭИ).

Характерно стремление к испытанию чувств на прочность. Недоверчивость порождает склонность к прочным отношениям с ревниво-собственническими настроениями. Глубокие и сильные, часто драматичные переживания при недостатке доверительности способствуют частым ссорам, сменяющимся примирениями. Такой нестабильный эмоциональный фон полон противоречий. Равновесие достигается путём подавления и подчинения партнёров. В эротике — общий настрой на серьёзность и страстность. При этом один партнёр часто ведёт себя противоположно тому, чего ждёт от него другой. Отсюда контрастность поведения и неожиданные эмоциональные эффекты. К эротическим стимулам относится поведение с насильническими и оборонительными тенденциями.

Третья квадра

Девиз: Сотрудничать и приобретать.

Типы: ●☐ (СЭЭ), △■ (ИЛИ), ■△ (ЛИЭ), ☐● (ЭСИ).

Настрой квадры на взаимопомощь и материальную выгоду диктует понимание финансовых проблем партнёров. Особую значимость приобретают подарки и помощь в решении деловых вопросов. Это создает благоприятный сексуальный фон и является одним из эротических стимулов. Однако проблемы взаимопонимания, частые сомнения, противоречия и неустойчивость эмоций при общей склонности к стабильным отношениям порождают кризисы и непредвиденные повороты. Справиться с ними помогает присущая квадре эмоциональная выносливость в сочетании с рассудительностью и практичностью. Неустойчивый сексуальный фон — от полного духовного и физического слияния до отчуждения — здесь норма. Возбуждающе действует лёгкое сопротивление и разнообразие в окружающей обстановке.

Четвёртая квадра

Девиз: Оберегать и помогать.

Типы: ■○ (ЛСЭ), ☐▲ (ЭИИ), ▲☐ (ИЭЭ), ○■ (СЛИ).

Особенность духа этой квадры — обострённая реакция на физический и моральный дискомфорт. Поэтому особое значение приобретает стремление к полной гармонии во всех аспектах жизни. Стимулирующе действует сочетание красивой и уютной обстановки, вкусной еды, искренности и доверия. Необходима забота о душевном и физическом комфорте партнёра, а также ощущение безопасности и надёжности отношений. Глубина чувств предполагает полное взаимопонимание, чуткость и внимание к проблемам партнёра. Ценится взаимопомощь во всём. Без такой отзывчивости гармоничный секс может быть проблематичен. Малейшая бестактность или недоразумения в отношениях действуют угнетающе на эротическую сторону жизни.

Эмоционально-сексуальная сторона интертипных отношений так многогранна, что её невозможно объяснить только лишь квадральными особенностями. Следующий, но не последний шаг в более глубоком изучении этой важной стороны человеческих отношений — это взаимоотношения *дуальных* пар. В каждой соционической квадре находится по две такие пары — *диады*. Несмотря на некоторые общие для квадры особенности, каждая диада имеет свои жизненные ценности, в том числе эротического характера. Прежде, чем мы их рассмотрим, следует заметить, что есть нечто общее в эмоциональной жизни представителей 1-й и 4-й квадры с одной стороны, и 2-й и 3-й квадры — с другой.

Дух 1-й и 4-й квадр в целом менее воинственный, чем в других квадрах, и это отражается на их эмоциональном поведении. Представители 1-й и 4-й квадр менее выносливы и терпеливы, у них не принято прощать агрессивное поведение. Во 2-й и 3-й квадрах жертвенность, сопротивляемость стрессам и настойчивость в навязывании своих установок гораздо выше.

Кроме общих квадральных ценностей, *дуалы* имеют и много индивидуальных различий в мировосприятии, так как являются противоположностями, идеально дополняющими, хотя и не всегда понимающими друг друга. Они не вступают в сильные противоречия при взаимодействии, так как у каждого есть свой, имеет заветный ключик к партнёру. Иными словами, они умеют внушить или сделать именно то, в чем нуждается другой.

Несмотря на все преимущества *дуализации*, не стоит слишком идеализировать *дуальный* союз. Гармония в отношениях с *дуалом* не всегда достигается сразу. Нужно учитывать то, что *дуал*, как и вы, рос, скорее всего, не в дуальной обстановке, приспособившись к ней, отчего у него, как и у вас, выработались чуждые его личности навыки и установки. По этой причине, вы можете в начале становления отношений предъявлять друг другу неадекватные требования.

Чтобы лучше приспособиться друг к другу, нужно понять, что ждёт от вас партнёр. Для этого необходимо осознать свои типные особенности и скорректировать отношения друг с другом. Начните с того, что научитесь прощать вашему партнёру его непохожесть на вас, иные склонности и стиль мышления. Постарайтесь недостатки партнёра не осуждать, а компенсировать своими достоинствами. Попытайтесь дополнить себя противоположными качествами партнёра. Но,

подстраиваясь друг к другу, не старайтесь насильно изменить себя или партнёра. Вы достигнете гармонии, идя путём небольших компромиссов. Что поделаешь, личное счастье — это не столько результат борьбы, сколько результат уступок и терпимости.

Многие думают, что идеальным партнёром в интимном плане может быть вовсе не *дуал*, а *тождественный* тип личности, чувствующий так же и желающий того же, что и другой. Только чаще всего люди дают другим совсем не то, что сами бы хотели получать. Это доставляет *тождественным* и близким по способу передачи чувств типам много хлопот в интимной жизни. Им бывает крайне трудно понять, в чем причина их неудовлетворённости друг другом¹.

Считается, что инициатива в сексуальных отношениях всегда должна быть прерогативой сильного пола. В соответствии с соционическим подходом, это далеко не так. Согласно представлениям о психоэмоциональных особенностях соционических типов, наиболее активен *сенсорик*, *экстраверт*, *этик* — причём именно в такой последовательности.

Даже в *дуальных* парах предрассудки по поводу проявления инициативы в близких отношениях нередко вызывают много недоразумений и незаслуженных обид. Поэтому мы постараемся осветить также и этот аспект отношений.

Сенсорик лучше осознает свои физические потребности, он более активен и нетерпелив, а *интуит* — несколько неуверен в себе, мечтателен, более заторможен в своих действиях. Вот почему роль ведомого в области ощущений ему подходит больше, чем роль ведущего; его порой нужно пробудить, раскатать. *Экстраверт* более импульсивен и непосредствен в своих реакциях, в отличие от *интроверта*, который осторожнее, сдержаннее, опасается быть навязчивым. *Этик* больше живет чувствами, чем разумом, и эту главную для него ценность охотнее предлагает *логику*, для которого гораздо важнее увлечённость делом или трезвый расчёт. *Логике* легче отложить проявление своих чувств «на потом». Ему сложно проявлять их во взгляде, словах, мимике или жестах. Он считает, что в этом нет необходимости. *Этика* такое поведение может ранить и даже заставить усомниться в чувствах партнёра.

Когда у людей возникают нарушения в интимной сфере — это не всегда результат какой-либо сексуальной патологии. Чаще всего причиной таких отклонений является определённая несовместимость в сфере эмоций и ощущений. Можно значительно смягчить эту дисгармонию, если понять её скрытые причины.

¹ Пожалуй, правильнее было бы говорить о тождественном контакте, как контакте монотонном, в отличие от полифонического в дуальной диаде. Прим. ред.